

ÉPREUVE d'ATTELAGE REPRISE de DRESSAGE

JEUNES CHEVAUX 1 ère ANNÉE S.H.F.

(Reprise à présenter sur un Rectangle de 80 X 40 m ou 100 X 40 m Durée moyenne: 8 minutes)

Date :

N° d'engagement :

Lieu :

Nom du Cheval (aux):

Nom du Juge : En :

Nom du Meneur :

Fig	M o u v e m e n t s	I d é e s D i r e c t r i c e s	Notes / 10	O b s e r v a t i o n s
1	Entrer aux longues guides (cheval garni), au PAS Demi-tour autour de la porte 5 ou 6	Calme Franchise		
2	Atteler, en dehors de la carrière	Calme		
3	Entrer au pas en A, ARRÊT 5 secondes avant la ligne V-P, SALUT	Stabilité, Transition		
4	Rompres au pas Trot de travail sur la ligne de départ vers la porte 1	Transition, Incurvation		
5	Passage des portes 1 et 2	Rectitude, Cadence Régularité		
6	Passage de la porte 3 vers la porte 4	Incurvation		
7	Passage des portes 4 et 5	Rectitude, Cadence Régularité		
8	Rompres au pas après la porte 5	Transition vers le pas		
9	Trot de travail sur la ligne de départ	Transition vers le trot Incurvation		
10	Passage de la porte 6, Développement de quelques foulées, Passage de la porte 7	Amplitude, Cadence		
11	Main droite, portes 8	Incurvation		
12	PAS après la porte 8, ARRÊT 10 secondes, Le cheval dans la porte 9	Transition, Stabilité		
13	PAS, portes 10 et 11, ligne d'arrivée	Cadence, Régularité Rectitude		
14	ARRÊT, Immobilité face au jury, SALUT	Transition, Stabilité		
15	Sortie libre au PAS	Calme, Franchise		

I m p r e s s i o n G é n é r a l e

16	Allures (équilibre, légèreté, régularité, élasticité)		
17	Impulsion (mouvement en avant, engagement)		
18	Soumission (obéissance aux aides sans résistance)		
19	Incurvation		
20	Etat du cheval et du matériel, Règlement des harnais et de la voiture		

0 à 10 Pour chaque figure et chaque note d'ensemble	SOUS TOTAL		Total maximum 200 points par Juge												
	Autres PÉNALTÉS à Déduire		PENALITES, à ne prendre en compte que par le JUGE en C												
<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none;">Excellent.....10</td> <td style="width: 50%; border: none;">Insuffisant..... 4</td> </tr> <tr> <td style="border: none;">Très bien.....9</td> <td style="border: none;">Assez Mal..... 3</td> </tr> <tr> <td style="border: none;">Bien..... 8</td> <td style="border: none;">Mal..... 2</td> </tr> <tr> <td style="border: none;">Assez Bien ... 7</td> <td style="border: none;">Très Mal..... 1</td> </tr> <tr> <td style="border: none;">Satisfaisant .. 6</td> <td style="border: none;">Non exécuté..... 0</td> </tr> <tr> <td style="border: none;">Suffisant.....5</td> <td style="border: none;">Défens caractérisée.....0</td> </tr> </table>	Excellent.....10	Insuffisant..... 4	Très bien.....9	Assez Mal..... 3	Bien..... 8	Mal..... 2	Assez Bien ... 7	Très Mal..... 1	Satisfaisant .. 6	Non exécuté..... 0	Suffisant.....5	Défens caractérisée.....0	(1) TOTAL Dressage / 200 points =		OBSERVATIONS :
Excellent.....10	Insuffisant..... 4														
Très bien.....9	Assez Mal..... 3														
Bien..... 8	Mal..... 2														
Assez Bien ... 7	Très Mal..... 1														
Satisfaisant .. 6	Non exécuté..... 0														
Suffisant.....5	Défens caractérisée.....0														
	(2) TOTAL balle(s) ____ X 5 Pts =														
	(1) moins (2) = TOTAL GÉNÉRAL														

Signature du JUGE :

ÉPREUVE d'ATTELAGE REPRISE de DRESSAGE

UTILISATION Chevaux de 2 et 3 ans SHF 2ème année
 (Reprise à présenter sur un Rectangle de 80 X 40 m ou 100 X 40 m Durée moyenne: 8 minutes)

Date : N° d'engagement :
 Lieu : Nom du Cheval (aux):
 Nom du Juge : En : Nom du Meneur :

Fig	Mouvements	Idées Directrices	Notes / 10	Observations
1	A Entrer au Pas Piste à main gauche au PAS B Arrêt . Immobilité . Salut.	Rectitude Transition vers l'arrêt Immobilité, Calme		
2	BRM Trot de travail CHS	Transition vers le trot Régularité, Cadence Calme, Incurvation		
3	SRS Cercle de 40 m de diamètre à Gauche	Précision, Incurvation Cadence, Impulsion		
4	SF Trot de travail, quelques foulées d'allongement vers le milieu de la diagonale	Cadence, Amplitude		
5	FAKV Trot de travail	Cadence, Incurvation Régularité		
6	VPV Cercle de 40 m de diamètre à droite	Précision, incurvation Cadence, Impulsion		
7	VM Trot de travail, quelques foulées d'allongement vers le milieu de la diagonale	Cadence, Amplitude		
8	MCHS Trot de travail	Cadence, Incurvation, Régularité Transition vers le pas		
9	SPF Pas moyen	Cadence, Régularité, Transition vers le trot en F		
10	FABCM Trot de travail. Serpentine de 3 boucles	Régularité, Incurvation, Cadence, Impulsion		
11	MK Trot, quelques foulées d'allongement avant et après X	Amplitude Cadence, Transition		
12	KAG Trot de travail. Arrêt progressif, Salut.	Rectitude, Cadence Immobilité		
Impression Générale				
13	Allures	Équilibre, Légèreté, Régularité, Brillant		
14	Impulsion	Mouvement en avant et Engagement		
15	Soumission	Obéissance sans résistance		
16	Incurvation			
17	Etat du cheval et du matériel, Règlage des harnais et de la voiture			
18	Potentiel d'avenir du jeune cheval à l'attelage			

NOTATION

0 à 10 Pour chaque figure et chaque note d'ensemble

180 Total maximum de points par Juge

Points Obtenus Sur **180**

Points de Pénalités à Déduire

PENALITES, à ne prendre en compte que par le **JUGE en C**

TOTAL POINTS

OBSERVATIONS:

Signature du JUGE :

Excellent.....10	Insuffisant..... 4
Très bien.....9	Assez Mal..... 3
Bien..... 8	Mal..... 2
Assez Bien ... 7	Très Mal..... 1
Satisfaisant .. 6	Non exécuté..... 0
Suffisant.....5	Défens caractérisée....0

ÉPREUVE d'ATTELAGE REPRISE de DRESSAGE

UTILISATION Chevaux de 4 et 5 ans S H F 3ème année

(Reprise à présenter sur un Rectangle de 80 X 40 m ou 100 X 40 m Durée moyenne: 8 minutes)

Date :

N° d'engagement :

Lieu :

Nom du Cheval (aux):

Nom du Juge : En :

Nom du Meneur :

Fig	Mouvements	Idées Directrices	Notes / 10	Observations
1	AL Entrer au trot de travail entre LX Transition vers le Pas	Rectitude Moelleux dans la transition		
2	X ARRÊT, SALUT	Aplomb, Stabilité		
3	X Rompre au Pas, prendre le trot de travail C Piste à main droite B Cercle de 40 m de diamètre	Régularité Incurvation, Régularité Incurvation, Cadence		
4	BFAK Trot de travail KXM Allongement avant et après X	Maintien de la Cadence, transition Amplitude sur l' Allongement		
5	MCHE Trot de travail E Cercle de 40 m de diamètre	Régularité Incurvation		
6	EKAF Trot de travail PXS Allongement avant et après X	Maintien de la Cadence, transition Amplitude sur l' Allongement		
7	H Passer au Pas moyen C Arrêt entre 8 et 10 secondes	Transition, Calme Stabilité		
8	CMR Pas moyen RXV Développement de la foulée K Trot de travail	Régularité, Cadence Amplitude Régularité		
9	KA Trot de travail AEC Serpentine de 3 boucles CH Trot de travail	Rectitude, Régularité Incurvation, Cadence Régularité		
10	HS Trot de travail SEX Pas moyen X Arrêt puis reculer XBP Pas moyen PF Trot de travail	Régularité Calme, Cadence Franchise, Calme Moelleux dans la transition Transition		
11	FAD Trot de travail LP Volte à droite de 20 mètres LI Trot de travail IS Volte à gauche de 20 mètres	Cadence, Régularité Incurvation, Régularité Rectitude, Cadence Incurvation, Régularité		
12	IG Passer au pas Arrêt progressif, Immobilité, SALUT	Rectitude Aplomb, Stabilité		

I m p r e s s i o n G é n é r a l e

13	Allures	Équilibre, Légèreté, Régularité, Brillant		
14	Impulsion	Mouvement en avant et Engagement		
15	Soumission	Obéissance sans résistance		
16	Incurvation	Pli du cheval aux deux mains		
17	Etat du cheval et du matériel, Règlage des harnais et de la voiture			
18	Potentiel d'avenir du jeune cheval à l'attelage			

NOTATION

0 à 10 Pour chaque figure et chaque note d'ensemble

180 Total maximum de points par Juge

Points Obtenus Sur 180

Points de Pénalités à Déduire

PENALITES, à ne prendre en compte que par le **JUGE en C**

TOTAL POINTS

Excellent.....10	Insuffisant..... 4
Très bien.....9	Assez Mal..... 3
Bien..... 8	Mal..... 2
Assez Bien ... 7	Très Mal..... 1
Satisfaisant .. 6	Non exécuté..... 0
Suffisant.....5	Défens caractérisée...0

Signature du JUGE :

OBSERVATIONS :